

# Балансир

KPL804

**KOMPAN**  
Let's play

Номер товара KPL804-0801

## Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	280x380x47 cm
Возрастная группа	3+
Игровая вместимость	10
Варианты окраски	



Хожение по узкой веревке — это увлекательный и очень мотивирующий опыт балансировки, который дети хотят пробовать снова и снова. Балансировочная веревка качается и реагирует на движения ребенка, добавляя элемент острых ощущений и требуя концентрации для выполнения каждого шага. Прогулки по

веревке также отлично тренируют чувство равновесия, которое является фундаментальным для всех остальных двигательных навыков. Хорошо натренированное чувство равновесия помогает ребенку уверенно двигаться и безопасно перемещаться в пространстве. Оно также является основополагающим для

способности спокойно сидеть на стуле и концентрироваться.



Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Балансир

KPL804



Накладки изготовлены из резины EPDM. Материал УФ - стабилизированный.



ПП веревка в кокосовом стиле диаметром 150 мм. Внутренний стальной проволочный сердечник имеет на обоих концах наконечники, которые служат креплениями для веревки к существующим соединительным элементам.



Стальные поверхности оцинкованы методом горячего цинкования внутри и снаружи без содержания свинца. Гальванизация обладает отличной устойчивостью к коррозии во внешних средах и требует низких эксплуатационных расходов.



Альпинистские сетки изготовлены из стабилизированного ультрафиолетовым излучением полипропиленового троса с внутренним армированием стального троса. Канат подвергается индукционной обработке для обеспечения максимальной фиксации междусталью и канатом, что обеспечивает отличную износостойкость. Все соединители веревки изготовлены из 100% перерабатываемого PA материала.

27/5/2021



Номер товара KPL804-0801

### Информация по установке

Макс. высота падения	47 cm
Область безопасной поверхности	27,2 m <sup>2</sup>
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	1.9
Объем раскопок	0,70 m <sup>3</sup>
Объем бетона	0,40 m <sup>3</sup>
Глубина фундамента	70 cm
Вес груза	155 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

### Информация о гарантии

Канаты и сети	10 лет
Оцинкованная сталь	Пожизненная
Компоненты EPDM	2 года
Гарантированные запасные части	10 лет

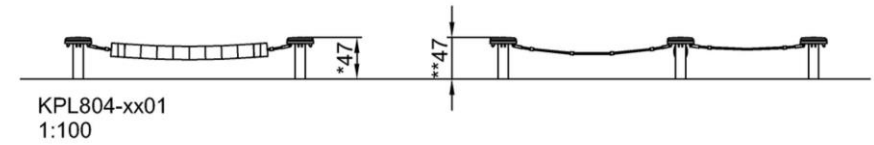
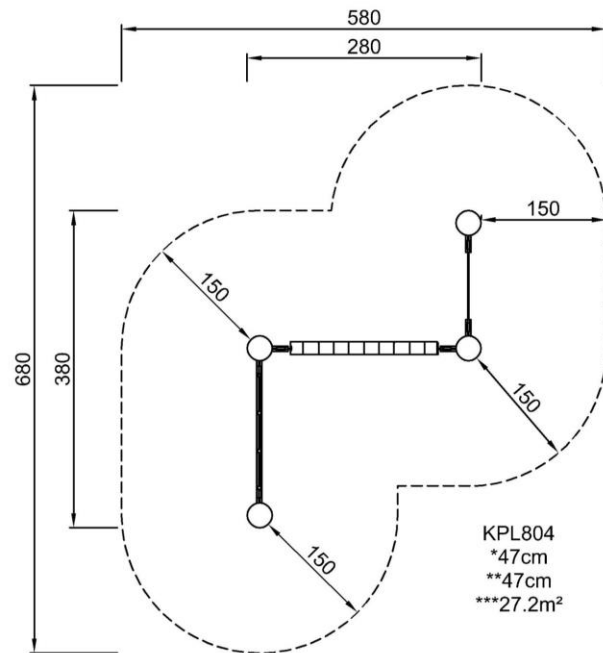
Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Балансир

KPL804

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)



## Stepping disc

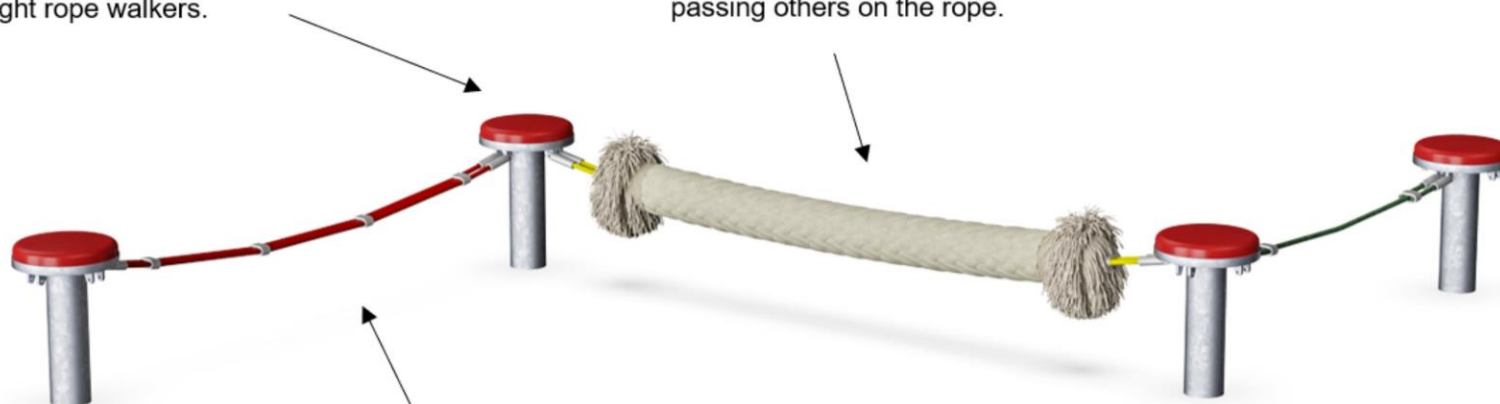
**Social-Emotional:** point for a break or retraction to consider next move adds a feeling of security for the less enduring tight rope walkers.



## Coconut rope

**Physical:** balance and coordination is supported when walking the swaying rope. A good sense of balance transfers to other skills such as sitting still on a chair. Bone density is developed when jumping off.

**Social-Emotional:** children swaying together on the rope experience their own and others' movements. This spurs cooperation and consideration, e.g. when passing others on the rope.



## Balancing ropes

**Physical:** the balance training here is unmistakable. Holding onto the swaying upper rope when balancing on the swaying lower rope makes excellent training of the sense of balance as well as the trunk muscles. These abilities are fundamental for being able to sit still on a chair.

**Social-Emotional:** there is room for more than one and cooperating with friends on walking over the swaying ropes is a true cooperation task that takes teamwork and tolerance.

# Балансир

KPL804



## ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:  
моторика, мышцы, кардио и  
плотность костей.



## СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:  
командная работа, терпимость  
и чувство принадлежности.



## КОГНИТИВНО

Радость познания:  
любопытство, понимание случайных  
отношений и знание мира.



## КРЕАТИВНО

Радость создания:  
совместное творчество и  
эксперименты с материалами.



### БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной или узкой поверхности.



### ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой, эластичной или растягивающейся поверхности.



### ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног по вертикальной или наклонной поверхности или сетке.



### КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение предметов в новое положение или строительство из материалов, которые можно трансформировать.



### ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания рук и ног по горизонтальной или слегка наклонной поверхности.



### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают воображение и заставляют верить сценарию игры.



### СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения ступней, в горизонтальном или вертикальном движении, в положении сидя, лежа или стоя.



### ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для перехода на другую платформу или игровой предмет.



### ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



### ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной или двумя руками, или, возможно, с использованием всего тела.



### ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или двумя руками, или, возможно, всем телом.



### РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок, например на пружинном оборудовании.



### ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или горизонтальный медленный поворот тела при помощи какого-либо оборудования.



### ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время сотрудничества и командной работы, например при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



### ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной системой: зрение, осязание или слух.



### СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



### СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общения или сотрудничества, которое стимулирует и облегчает социальное взаимодействие.



### ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или вертикальные повороты тела на оборудовании, облегчающем подобные движения.



### ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа, сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или круговом движении, например на гамаке или на веревке.



### КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому движению по беспрепятственной дуге в положении сидя, стоя или лежа.



### УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать свои логические, абстрактные и творческие навыки мышления, а также память.