

# Пиратский фрегат

PCM1027

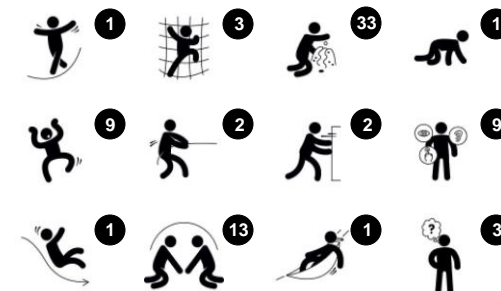
**KOMPAN**  
Let's play



Номер товара PCM102700-0902

## Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	790x616x562 cm
Возрастная группа	2+
Игровая вместимость	35
Варианты окраски	



Этот фантастический игровой корабль очаровывает с первого взгляда. Он полон разнообразных игровых действий, побуждающих детей играть в течение долгого времени. Он стимулирует активные игры на свежем воздухе и побуждает как к драматическим, так и к исследовательским играм. Богатые возможности для скалолазания тренируют кросс-

координацию, улучшая кросс-модальное восприятие, что фундаментально для улучшения навыков чтения. Тема корабля побуждает к сюжетно-ролевой игре, которая, как известно, стимулирует развитие языка и совместную игру. Разнообразные элементы управления на нижнем и верхнем уровнях и игровые панели также поддерживают драматическую игру и стимулируют

творческое мышления. Под палубой большое пространство с воронкой и панелью чисел отлично подходит для понимания постоянства объектов. Сползание на землю - отличное развлечение, что также помогает поддерживать равновесие и осанку.



Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Пиратский фрегат

PCM1027

**KOMPAN**  
Let's play



19мм EcoCore™ панели. EcoCore™ - это очень прочный, экологически чистый материал, который не только подлечит вторичной переработке после использования, но также состоит из сердечника, изготовленного из 100% переработанного материала.



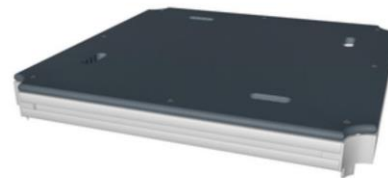
Основные стойки с опорами из горячепогруженно оцинкованной стали доступны в различных материалах: пропитанные под давлением стойки из сосновой древесины, предварительно оцинкованные внутри и снаружи стальные стойки с порошковым покрытием или алюминиевые стойки без свинца с цветной анодированной верхней отделкой.



Горки могут быть изготовлены из разных материалов и цветов: прямые или изогнутые литые полиэтиленовые горки желтого или серого цвета или полностью нержавеющая сталь в цельном исполнении для более надежного решения от вандализма.



Сетки и тросы изготовлены из УФ-стабилизированного полиамида с внутренним усилением стального троса. Канат подвергается индукционной обработке для создания прочной связи между сталью и канатом. Это, в свою очередь, приводит к хорошей износостойкости.



Все палубы поддерживаются уникальными алюминиевыми профилями с несколькими вариантами крепления благодаря использованию литых алюминиевых соединителей. Палубы HPL толщиной 17,8 мм с очень высокой износостойкостью и уникальной нескользящей текстурой поверхности от KOMPAN.



Игровые системы KOMPAN можно настроить в соответствии с индивидуальными требованиями. Посетите веб-сайт [www.kompan.ru](http://www.kompan.ru), чтобы ознакомиться с возможностями цифрового планировщика решений KOMPAN. Множество опций для панелей, палуб, стоек, горок и других игровых мероприятий обеспечивают долговременные решения в любой окружающей среде.

Номер товара PCM102700-0902

## Информация по установке

Макс. высота падения	148 cm
Область безопасной поверхности	61,5 m <sup>2</sup>
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	43.1
Объем раскопок	1,41 m <sup>3</sup>
Объем бетона	0,38 m <sup>3</sup>
Глубина фундамента	85 cm
Вес груза	1.419 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

## Информация о гарантии

EcoCore HDPE	Пожизненная
Столб	10 лет
Палубы HPL	15 лет
Канаты и сети	10 лет
Гарантированные запасные части	10 лет

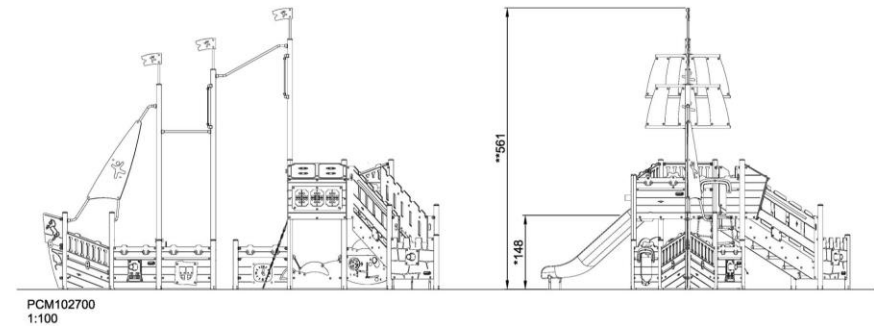
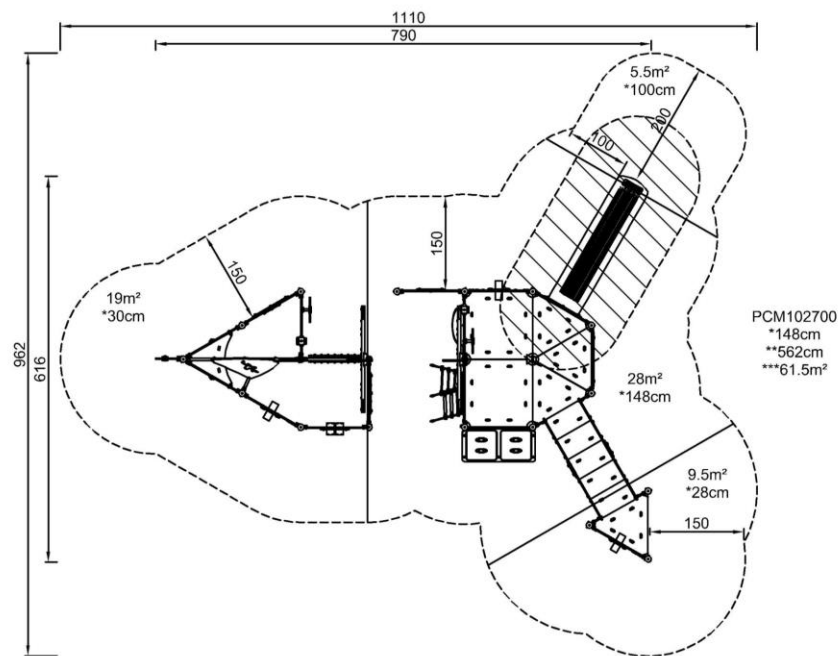


# Пиратский фрегат

PCM1027

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

# Пиратский фрегат

PCM1027



## Slide

**Physical:** sliding develops spatial awareness and a sense of balance. Furthermore, the core muscles are trained when sitting upright going down.  
**Social-Emotional:** empathy stimulated by turn-taking.  
**Cognitive:** young children develop their understanding of space, speed and distances when sliding down quickly.



## Bubble window

**Social-Emotional:** invites interaction between outside and inside.  
**Cognitive:** distorts the sound of the voice, developing logical thinking.



## Megaphone

**Social-Emotional:** inspires communication and turn-taking skills.  
**Cognitive:** distortion of sound evokes curiosity and stimulates an understanding of cause and effect.



## Faces panel

**Social-Emotional:** spurs group play and conversations with its two-sidedness.  
**Cognitive:** stimulates theory of mind: that others may have different feelings. Stimulates the understanding of symbols and facial expressions as symbols for emotions.



## Boarding net

**Physical:** supports physical strength and cross-body coordination, which impacts coordination of the right and left part of brain, fundamental for other skills such as the ability to read.



## Ship

**Cognitive:** suggests a theme and supports dramatic play, which stimulates languages and communication skills.



## Binoculars

**Cognitive:** the binoculars set a tangible theme and thus spur dramatic play. Dramatic play is a great trainer of language and communication skills.  
**Creative:** the binoculars can be turned in all directions. Looking through them gives a new perspective on the world.



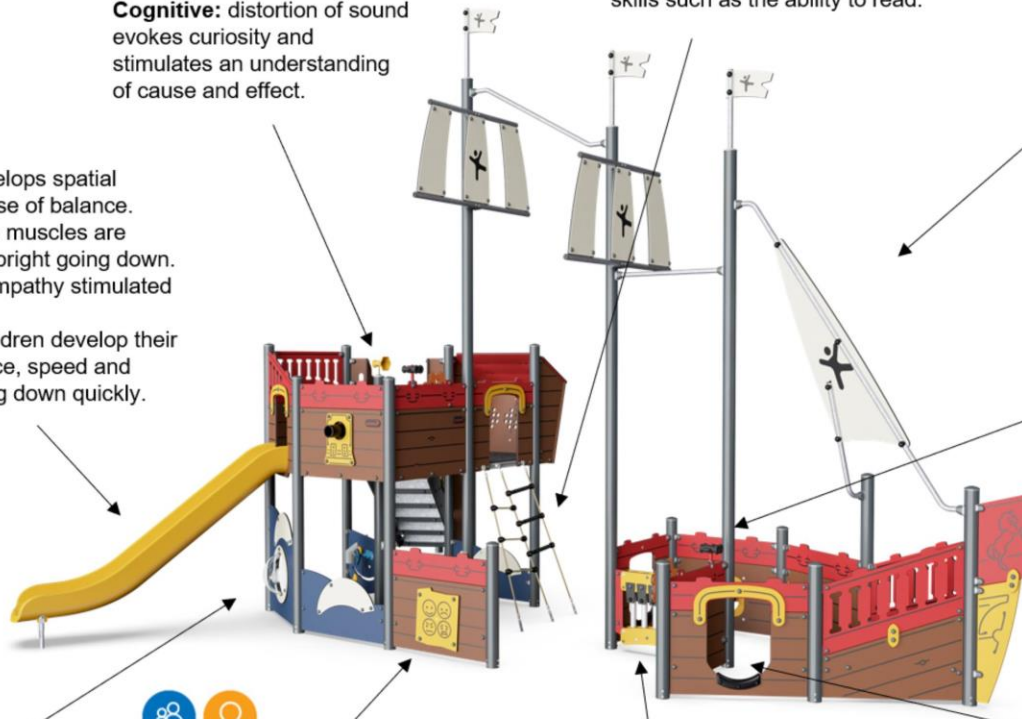
## Crawl-through hole

**Physical:** the hole allows for climbing and crawling through, developing cross coordination, proprioception and spatial awareness.  
**Social-Emotional:** cooperation and turn-taking when passing one another.  
**Cognitive:** understanding space, shape and measures when seeing if the body can fit through the hole.



## Xylophone music panel

**Social-Emotional:** invites social interaction and co-creation for more children, on both sides.  
**Cognitive:** understanding of cause and effect when striking tubes and creating sound.  
**Creative:** the creation of different intensity and tonality stimulates creative skills.



# Пиратский фрегат

PCM1027



## ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:  
моторика, мышцы, кардио и  
плотность костей.



## СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:  
командная работа, терпимость  
и чувство принадлежности.



## КОГНИТИВНО

Радость познания:  
любопытство, понимание случайных  
отношений и знание мира.



## КРЕАТИВНО

Радость создания:  
совместное творчество и  
эксперименты с материалами.



### БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении  
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной  
или узкой поверхности.



### ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,  
эластичной или растягивающейся поверхности.



### ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног  
по вертикальной или наклонной поверхности  
или сетке.



### КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение  
предметов в новое положение или строительство из  
материалов, которые можно трансформировать.



### ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания  
рук и ног по горизонтальной или слегка  
наклонной поверхности.



### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают  
воображение и заставляют верить сценарию  
игры.



### СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения  
ступней, в горизонтальном или вертикальном  
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



### ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для  
перехода на другую платформу или игровой  
предмет.



### ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



### ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной  
или двумя руками, или, возможно, с  
использованием всего тела.



### ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или  
двумя руками, или, возможно, всем телом.



### РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,  
например на пружинном оборудовании.



### ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или  
горизонтальный медленный поворот тела при  
помощи какого-либо оборудования.



### ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время  
сотрудничества и командной работы, например  
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



### ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной  
системой: зрение, осязание или слух.



### СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



### СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,  
которое стимулирует и облегчает социальное  
взаимодействие.



### ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или  
вертикальные повороты тела на оборудовании,  
облегчающем подобные движения.



### ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,  
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или  
круговом движении, например на гамаке или  
на веревке.



### КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому  
движению по беспрепятственной дуге в  
положении сидя, стоя или лежа.



### УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать  
свои логические, абстрактные и творческие  
навыки мышления, а также память.