

Место встречи «Творец»

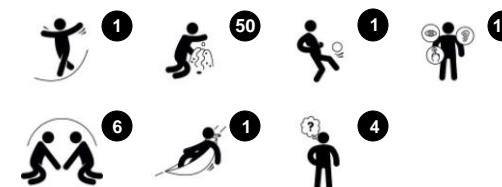
PCT801



Номер товара PCT801-0901

Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	199x321x185 cm
Возрастная группа	6+
Игровая вместимость	8
Варианты окраски	



The dense play invitation of the FunPoint, Creator attracts children again and again. The meeting point character is evident, with the dragon scale membrane offering a fun seat with flaps. The drawing wall offers repeated creative play sessions, having the children form letters and patterns with the two-colored rollers. This is a nice tactile event, that leaves a physical mark

on the playground. The three moire effect panels intrigue children, as their patterns change when you gaze with focus on seeing the bigger pattern. This makes children ask "How?" and try to explain the workings of patterns and the visual effect making. A cognitively stimulating process that trains children's logical thinking and argumentation

skills.



Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

Место встречи «Творец»

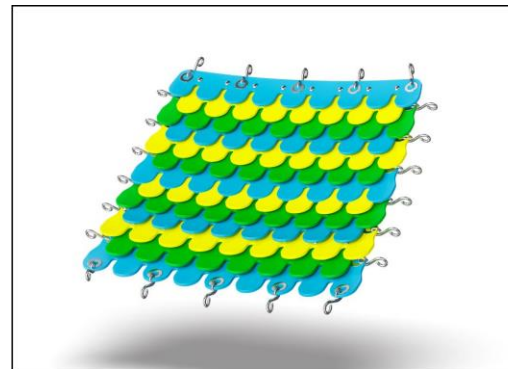
PCT801



Поворотные оптические панели из двух поликарбонатных пластин толщиной 7 мм с расстоянием 25 мм. Внутренний графический принт состоит из слоя изображения и внешнего прозрачного защитного слоя. И панель ПК, и лак на водной основе устойчивы к ультрафиолетовому излучению, чтобы предотвратить выцветание принта.



Два цветных поворотных ролика изготовлены из высококачественного УФ-стабилизированного и усиленного нейлона (PA). Ролики собраны на вертикальных стальных трубах в сварной раме. Все стальные детали оцинкованы горячим способом.



Красочная «чешуя дракона» изготовлена из прочной прорезиненной мембраны качества конвейерной ленты с отличной устойчивостью к ультрафиолетовому излучению. Два слоя брони из оцинкованной стальной проволоки делают мембрану чрезвычайно прочной.



Столбы с порошковым покрытием изготовлены из высококачественной предварительно оцинкованной стали с порошковым покрытием. Столешницы закрываются колпачками из УФ-стабилизированного нейлона (PA6).

Номер товара PCT801-0901

Информация по установке

Макс. высота падения	33 cm
Область безопасной поверхности	24,8 m ²
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	7.9
Объем раскопок	0,35 m ³
Объем бетона	0,00 m ³
Глубина фундамента	90 cm
Вес груза	250 kg
Варианты крепления	В грунт ✓ На поверхность ✓
EcoCore HDPE	Пожизненная
Оцинкованный/окрашенны	10 лет
Polycarbonate PC panels	10 years
Мембрана	2 года
Гарантированные запасные части	10 лет

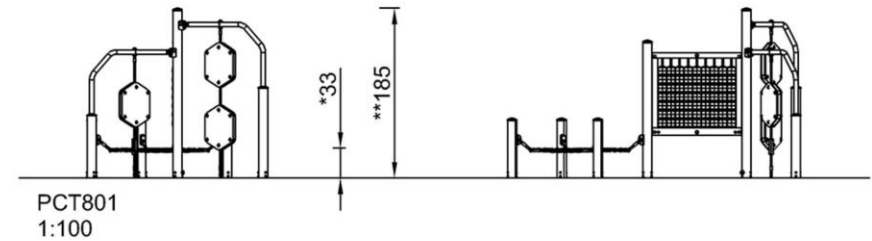
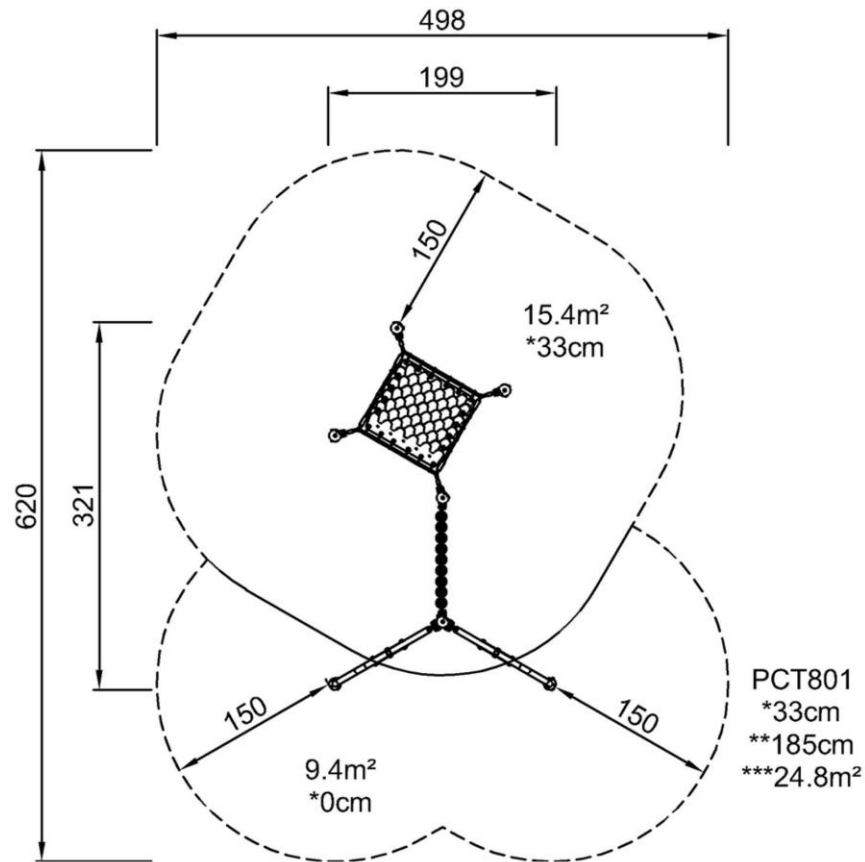


Место встречи «Творец»

PCT801

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

Место встречи «Творец»

PCT801



Drawing wall

Physical: the rollers stimulate the fine motor skills and when leaning on them provide sensory stimulation that soothes or invigorates depending on the intensity.

Social-Emotional: the cooperation and turn-taking in making patterns from both sides supports social-emotional skills such as cooperation.

Creative: the rollers' two-sidedness and different colors make possible patterns and signal-making which inspires creativity.

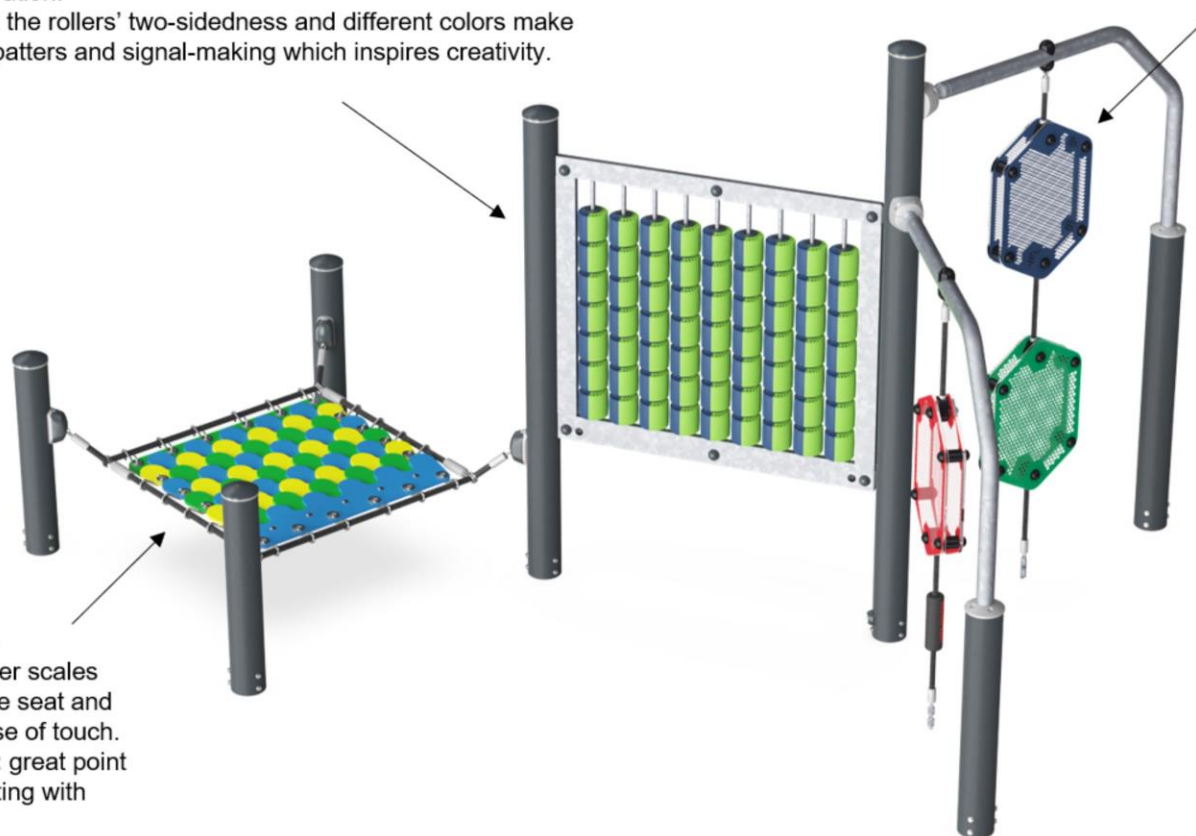


Moiré optic panels

Physical: sitting, hanging and leaning on the rope suspended panels train balance and cross-coordination.

Social-Emotional: discussing the patterns and reasoning with others about how the patterns differ supports negotiating and listening skills, training tolerance and empathy.

Cognitive: wondering about, understanding and explaining the reasons for the pattern occurrence support logical thinking skills.



Dragon scales

Physical: the rubber scales add a fun feel to the seat and stimulates the sense of touch.

Social-Emotional: great point for a break or meeting with friends.

Место встречи «Творец»

PCT801



ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:
моторика, мышцы, кардио и
плотность костей.



СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:
командная работа, терпимость
и чувство принадлежности.



КОГНИТИВНО

Радость познания:
любопытство, понимание случайных
отношений и знание мира.



КРЕАТИВНО

Радость создания:
совместное творчество и
эксперименты с материалами.



БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной
или узкой поверхности.



ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для
перехода на другую платформу или игровой
предмет.



ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной
системой: зрение, осязание или слух.



ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,
эластичной или растягивающейся поверхности.



ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног
по вертикальной или наклонной поверхности
или сетке.



ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной
или двумя руками, или, возможно, с
использованием всего тела.



СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,
которое стимулирует и облегчает социальное
взаимодействие.



КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение
предметов в новое положение или строительство из
материалов, которые можно трансформировать.



ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или
двумя руками, или, возможно, всем телом.



ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или
вертикальные повороты тела на оборудовании,
облегчающем подобные движения.



ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания
рук и ног по горизонтальной или слегка
наклонной поверхности.



РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,
например на пружинном оборудовании.



ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или
круговом движении, например на гамаке или
на веревке.



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают
воображение и заставляют верить сценарию
игры.



ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или
горизонтальный медленный поворот тела при
помощи какого-либо оборудования.



КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому
движению по беспрепятственной дуге в
положении сидя, стоя или лежа.



СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения
ступней, в горизонтальном или вертикальном
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время
сотрудничества и командной работы, например
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать
свои логические, абстрактные и творческие
навыки мышления, а также память.