

Качалка «Лесной жук»

NRO117

KOMPAN
Let's play



Номер товара NRO117-0621

Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	233x48x86 cm
Возрастная группа	4+
Игровая вместимость	2
Варианты окраски	



Качалка «Лесной жук» предлагает причудливую, скользящую прогулку на качелях, которая удивит детей и заставит их возвращаться снова и снова. Веселое и социальное качание интенсивно тренируют сотрудничество, понимание и сочувствие, обучая важным социально-эмоциональным жизненным навыкам. Успокаивающее

движение покачивания качалки «Лесной жук» приглашает играть и развивать чувства равновесия и пространства, которые имеют решающее значение для управления телом, например, во избежание падения. Хорошо развитое чувство равновесия имеет основополагающее значение для способности спокойно сидеть на одном

месте и концентрироваться. Качалка «Лесной жук» - прекрасное дополнение к детским игровым площадкам с добавлением тематических жуков. Это вдохновляет творческую игру и снова стимулирует сотрудничество и общение.



Качалка «Лесной жук»

NRO117



Все органические продукты Robinia от KOMPAN изготовлены из 100% древесины робиния, доставленной из устойчивых европейских источников.



Краска, используемая для окрашенных компонентов, является экологически чистой на водной основе с отличной стойкостью к ультрафиолетовому излучению. Краска соответствует требованиям EN 71 часть 3.



Ручки и подножки изготовлены из высококачественной нержавеющей стали и оснащены рукоятками и отлитыми узорами в форме стопы из литого полиуретана. Подножки PUR спроектированы с углублениями, чтобы придать поверхности устойчивости к скольжению.



Стальные поверхности оцинкованы методом горячего цинкования внутри и снаружи без содержания свинца. Гальванизация обладает отличной устойчивостью к коррозии во внешних средах и требует низких эксплуатационных расходов.



Древесина серии Robinia доступна в трех вариантах обработки: необработанная древесина робиния; окрашенная в коричневый цвет с пигментом, который сохраняет цвет древесины или окрашенная краской из выборочных компонентов.

Номер товара NRO117-0621

Информация по установке

Макс. высота падения	100 cm
Область безопасной поверхности	9,7 m ²
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	3.3
Объем раскопок	0,35 m ³
Объем бетона	0,00 m ³
Глубина фундамента	62 cm
Вес груза	148 kg
Варианты крепления	В грунт ✓
	На поверхность ✓
Древесина Robinia	15 лет
Детали из нержавеющей стали	Пожизненная
Компоненты PUR	10 лет
Оцинкованная сталь	Пожизненная
Гарантированные запасные части	10 лет

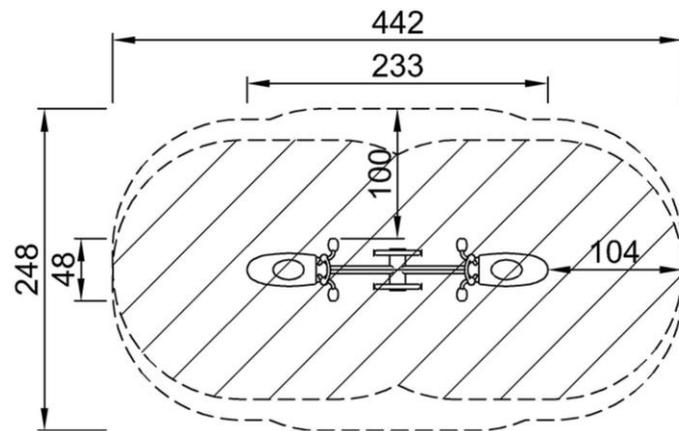


Качалка «Лесной жук»

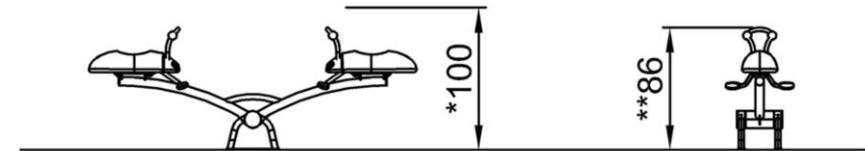
NRO117

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



NRO117
*100cm
**86cm
***9.7m²



NRO117
1:100

[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

Качалка «Лесной жук»

NRO117



Rocking together

Social-Emotional: the possibility of rocking together trains cooperation skills. Consideration of others when rocking.



Handhold

Physical: the possibility to hold onto more areas of the handhold ensures a good grip, necessary for rocking intensely. This trains the hand and arm muscles.



Theme

Cognitive: the forest bug set a tangible theme and thus spur dramatic play. Dramatic play is a great trainer of language skills.



Foot support

Physical: the possibility of footrest supports intensive rocking. Rocking stimulates the senses of balance and space that are fundamental in managing the world securely.



Rocking movement

Physical: response to movements adds to spatial awareness and sense of balance. These are fundamental motor skills that help the child's ability to sit still on a chair which takes a good sense of balance.
Cognitive: trains the understanding of cause and effect: when I move my body, the spring responds with movement.

Качалка «Лесной жук»

NRO117



ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:
моторика, мышцы, кардио и
плотность костей.



СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:
командная работа, терпимость
и чувство принадлежности.



КОГНИТИВНО

Радость познания:
любопытство, понимание случайных
отношений и знание мира.



КРЕАТИВНО

Радость создания:
совместное творчество и
эксперименты с материалами.



БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной
или узкой поверхности.



ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для
перехода на другую платформу или игровой
предмет.



ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной
системой: зрение, осязание или слух.



ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,
эластичной или растягивающейся поверхности.



ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног
по вертикальной или наклонной поверхности
или сетке.



ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной
или двумя руками, или, возможно, с
использованием всего тела.



СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,
которое стимулирует и облегчает социальное
взаимодействие.



КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение
предметов в новое положение или строительство из
материалов, которые можно трансформировать.



ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или
двумя руками, или, возможно, всем телом.



ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или
вертикальные повороты тела на оборудовании,
облегчающем подобные движения.



ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания
рук и ног по горизонтальной или слегка
наклонной поверхности.



РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,
например на пружинном оборудовании.



ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или
круговом движении, например на гамаке или
на веревке.



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают
воображение и заставляют верить сценарию
игры.



ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или
горизонтальный медленный поворот тела при
помощи какого-либо оборудования.



КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому
движению по беспрепятственной дуге в
положении сидя, стоя или лежа.



СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения
ступней, в горизонтальном или вертикальном
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время
сотрудничества и командной работы, например
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать
свои логические, абстрактные и творческие
навыки мышления, а также память.