


# Тросовая конструкция «Морской мир»

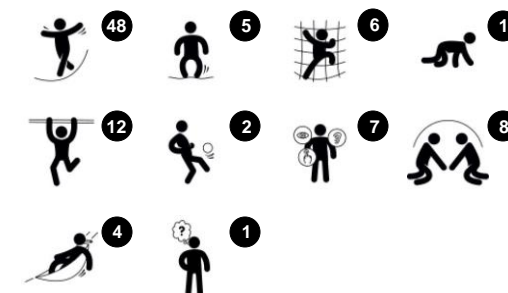
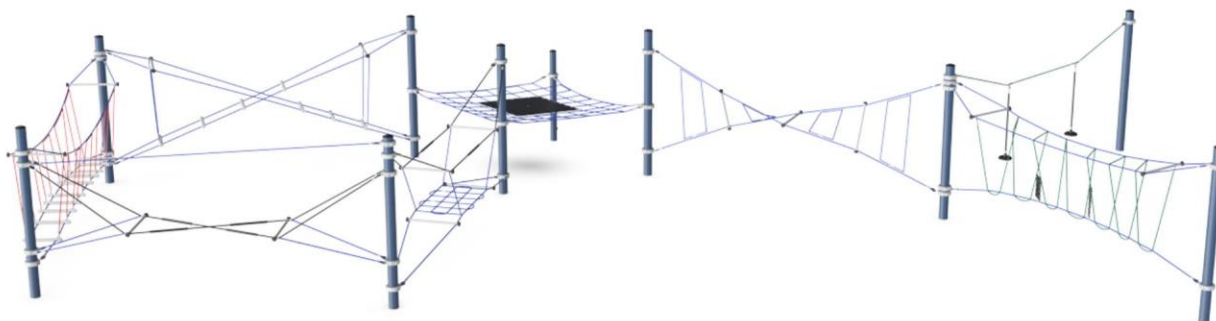
COR10210

**KOMPAN**  
Let's play

Номер товара COR102101-1102

## Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	2070x1613x290 cm
Возрастная группа	5+
Игровая вместимость	75
Варианты окраски	



Предусматривает подъемную рампу захватами, веревочный слалом, перекрестную лестницу и веревочный винт.

# Тросовая конструкция «Морской мир»

COR10210

**KOMPAN**  
Let's play



Веревки Corogord диаметром 19 мм и более - это особый тип «Геркулес» с оцинкованными шестистручными стальными проволоками. Каждая нить плотно обмотана нитью PES, которая расплавляется на каждую индивидуальную прядь. Веревки обладают высокой стойкостью к износу и устойчивостью к вандализму. При необходимости могут быть заменены на месте.



Зажимы Corogord 'S' используются в качестве универсальных соединений в изделиях Corogord. 8-миллиметровые стержни из нержавеющей стали с закругленными краями прижимаются к канатам с помощью специального гидравлического пресса, что делает их идеальным соединителем: безопасным, долговечным и защищенным от вандализма, и в то же время допускающим обычное движение игровых канатных конструкций.



Мембраны Corogord состоят из износостойкого прорезиненного материала конвейерного качества с отличной стойкостью к ультрафиолетовому излучению. Протестировано и соответствует требованиям REACH для ЛАГ. Закладка представляет собой четырехслойную броню из тканого полиэстера. В результате армирования и двух поверхностных слоев общая толщина составляет 7,5 мм.



Металлические детали изготовлены из высококачественной стали, оцинкованной методом горячего цинкования внутри и снаружи без содержания свинца. Более того, на поверхность нанесен дополнительный слой порошкового покрытия. Это обеспечивает как отличную устойчивость к коррозии, так и ярко выраженный дизайн.



Полностью окрашенные резиновые диски EPDM с гладкой поверхностью. Формованный EPDM окружает стальной сердечник из горяче оцинкованной стали, который обеспечивает как стабильность дисков, так и долговечную фиксацию на канате.

Номер товара COR102101-1102

## Информация по установке

Макс. высота падения	285 cm
Область безопасной поверхности	231,6 m <sup>2</sup>
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	26.3
Объем раскопок	23,14 m <sup>3</sup>
Объем бетона	14,73 m <sup>3</sup>
Глубина фундамента	110 cm
Вес груза	1.672 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

## Информация о гарантии

Канат Corogord	10 лет
S-образные зажимы	10 лет
Алюминиевые зажимы	10 лет
Мембрана	2 года
Гарантированные запасные части	10 лет



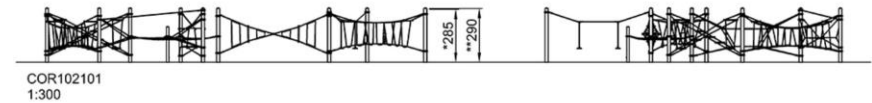
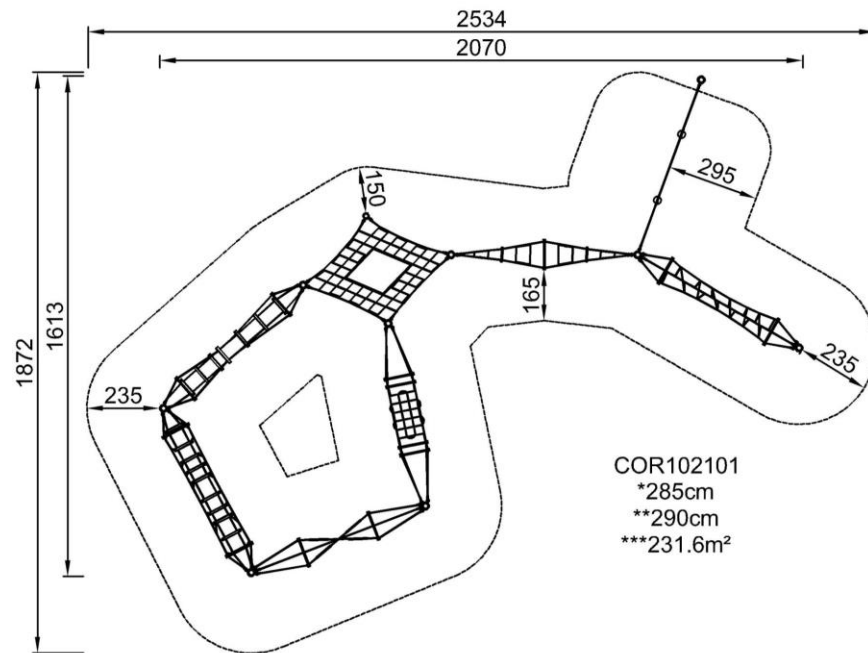
Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Тросовая конструкция «Морской мир»

COR10210

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

# Тросовая конструкция «Морской мир»

COR10210



## Swaying bridge

**Physical:** the unsymmetrically placed steps are suspended in ropes that sway. These two features train balance and cross coordination, both important for body control and other skills such as sitting still on a chair.

**Social-Emotional:** passing others on the bridge stimulates cooperation and positive exchange.



## Crossed ladder

**Physical:** all muscles are used to hold tight when crossing the swaying ladder. Additionally, they stimulate balance, coordination and spatial awareness. These support the ability to navigate securely in crowded spaces.

**Social-Emotional:** passing others on the bridge stimulates cooperation and positive exchange.



## Quadrangle amusement net with membrane

**Physical:** balance and cross coordination when waking or crawling across.

**Social-Emotional:** the horizontal net and rubber membrane in the middle invite relaxation and social contact. This is a point to retract from the more demanding links and take a break with friends.



## Double pendulum seat

**Physical:** the swaying movement trains the sense of balance as well as core and arm muscles when holding tight.

**Social-Emotional:** socializing and turn-taking when deciding who should sit here.



## Swaying seesaw

**Physical:** the Swaying Seesaw is a challenging training of balance, spatial awareness, and not least timing: to bounce each other up and down in this link is a balance quest that takes handholds, hence the supportive ropes. The skills trained here are fundamental for instance for navigating traffic safely.

**Social-Emotional:** passing others on the bridge intensely trains cooperation and communication skills.



## Rope screw

**Physical:** rope walking is a challenging training of the sense of balance. The gently swaying rope adds to the challenge. When training the sense of balance this way, children also train their concentration skills.



## Flying carpet

**Physical:** the Flying Carpet bounces gently in the suspended ropes, stimulating children's balance when they climb. The carpet in the middle is a nice point for bouncing up and down.

**Social-Emotional:** the center invites seated, lying or jumping breaks, stimulating social interaction.



## Rope slalom

**Physical:** agility, balance and coordination when climbing through link, swaying on ropes. Arm, leg and core muscles are strengthened. These are important for posture control and also sitting still.

**Social-Emotional:** turn-taking and consideration of others when climbing through. These skills are hard to teach but easy to learn in play.

# Тросовая конструкция «Морской мир»

COR10210

**KOMPAN**  
Let's play



## ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:  
моторика, мышцы, кардио и  
плотность костей.



## СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:  
командная работа, терпимость  
и чувство принадлежности.



## КОГНИТИВНО

Радость познания:  
любопытство, понимание случайных  
отношений и знание мира.



## КРЕАТИВНО

Радость создания:  
совместное творчество и  
эксперименты с материалами.



### БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении  
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной  
или узкой поверхности.



### ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для  
перехода на другую платформу или игровой  
предмет.



### ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной  
системой: зрение, осязание или слух.



### ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,  
эластичной или растягивающейся поверхности.



### ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



### СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



### ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног  
по вертикальной или наклонной поверхности  
или сетке.



### ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной  
или двумя руками, или, возможно, с  
использованием всего тела.



### СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,  
которое стимулирует и облегчает социальное  
взаимодействие.



### КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение  
предметов в новое положение или строительство из  
материалов, которые можно трансформировать.



### ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или  
двумя руками, или, возможно, всем телом.



### ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или  
вертикальные повороты тела на оборудовании,  
облегчающем подобные движения.



### ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания  
рук и ног по горизонтальной или слегка  
наклонной поверхности.



### РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,  
например на пружинном оборудовании.



### ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,  
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или  
круговом движении, например на гамаке или  
на веревке.



### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают  
воображение и заставляют верить сценарию  
игры.



### ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или  
горизонтальный медленный поворот тела при  
помощи какого-либо оборудования.



### КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому  
движению по беспрепятственной дуге в  
положении сидя, стоя или лежа.



### СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения  
ступней, в горизонтальном или вертикальном  
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



### ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время  
сотрудничества и командной работы, например  
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



### УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать  
свои логические, абстрактные и творческие  
навыки мышления, а также память.