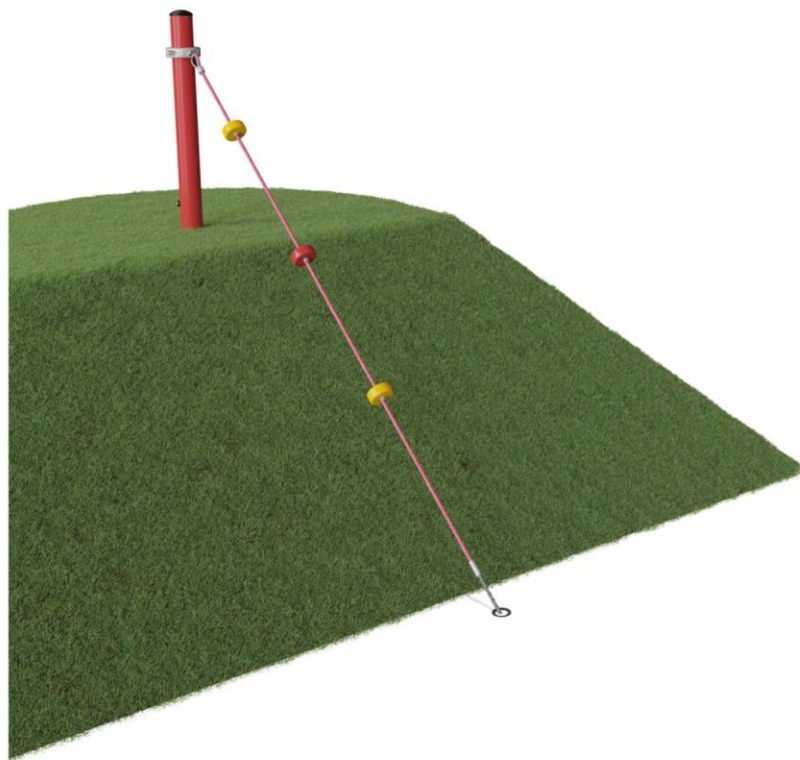


Веревка альпиниста с мембраной 4

COR10544

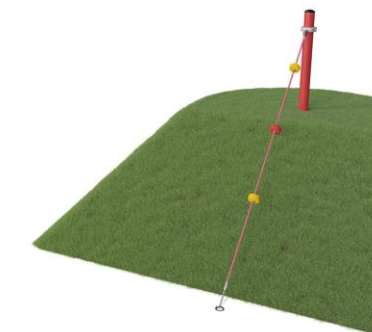
KOMPAN
Let's play



Веселье основ заставляет детей играть снова и снова: веревка альпиниста приглашает на скалолазание по крутым склонам. Чудесное сочетание подъема ног в гору, крепко держась за веревку и откидываясь назад, при подъеме вверх - это волнующий и каждый раз повторяющийся опыт. Помимо того, что это большое

удовольствие, комбинация движений также обеспечивает отличную двигательную и мышечную тренировку. Ладони, руки и верхняя часть тела тренируются при захвате веревки. Ноги тренируются при ходьбе, а мышцы ядра приводятся в действие при откидывании спины и натяжении ядра. Развитие двигательных навыков интенсивно:

пространственное осознание, чувство равновесия и координация полностью используются. Это стимулирует общую двигательную уверенность ребенка и помогает тренировать такую способность, например, как оценивание расстояния.



Номер товара COR105441-1101

Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	329x22x294 cm
Возрастная группа	3+
Игровая вместимость	6
Варианты окраски	



Веревка альпиниста с мембраной 4

COR10544



Веревки Corocord диаметром 19 мм и более - это особый тип «Геркулес» с оцинкованными шестистручными стальными проволоками. Каждая нить плотно обмотана нитью PES, которая расплавляется на каждую индивидуальную прядь. Веревки обладают высокой стойкостью к износу и устойчивостью к вандализму. При необходимости могут быть заменены на месте.



Металлические детали изготовлены из высококачественной стали, оцинкованной методом горячего цинкования внутри и снаружи без содержания свинца. Более того, на поверхность нанесен дополнительный слой порошкового покрытия. Это обеспечивает как отличную устойчивость к коррозии, так и ярко выраженный дизайн.



Алюминиевые зажимы Corocord используются в качестве соединителей между стальными опорами и тросом. Две алюминиевые отливки скреплены болтами. Высота зажимов, таким образом, является переменной.



Веревка альпиниста серии COROCORD доступна в 8 цветовых вариантах. Тематика создается при помощи ярких цветов, которые нравятся детям всех возрастов.

Веревки для скалолазания - идеальные игровые продукты для насыпи, которые можно использовать на склонах 20-60°. Веревки доступны различной длины.

Номер товара COR105441-1101

Информация по установке

Макс. высота падения	0 см
Область безопасной поверхности	19,0 м ²
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	2,3
Объем раскопок	1,33 м ³
Объем бетона	0,83 м ³
Глубина фундамента	110 см
Вес груза	55 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

Информация о гарантии

Канат Corocord	10 лет
S-образные зажимы	10 лет
Компоненты EPDM	2 года
Гарантированные запасные части	10 лет

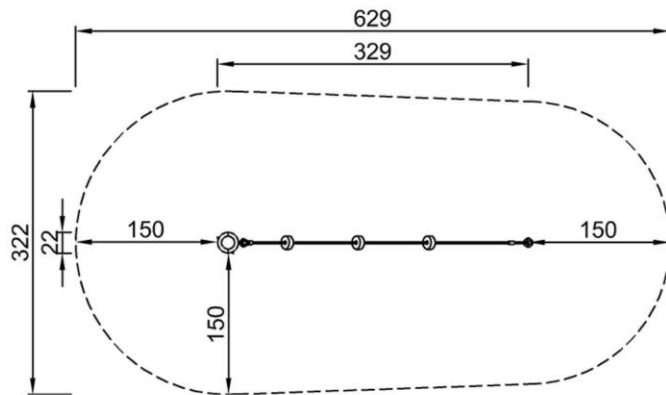


Веревка альпиниста с мембраной 4

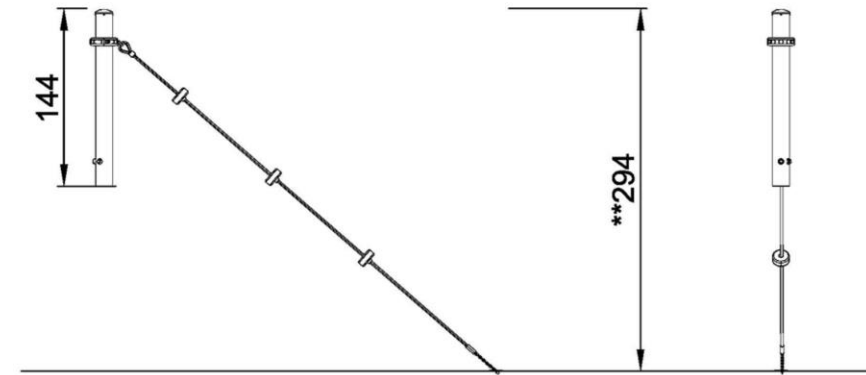
COR10544

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



COR105441
*0cm
**294cm
***19.0m²



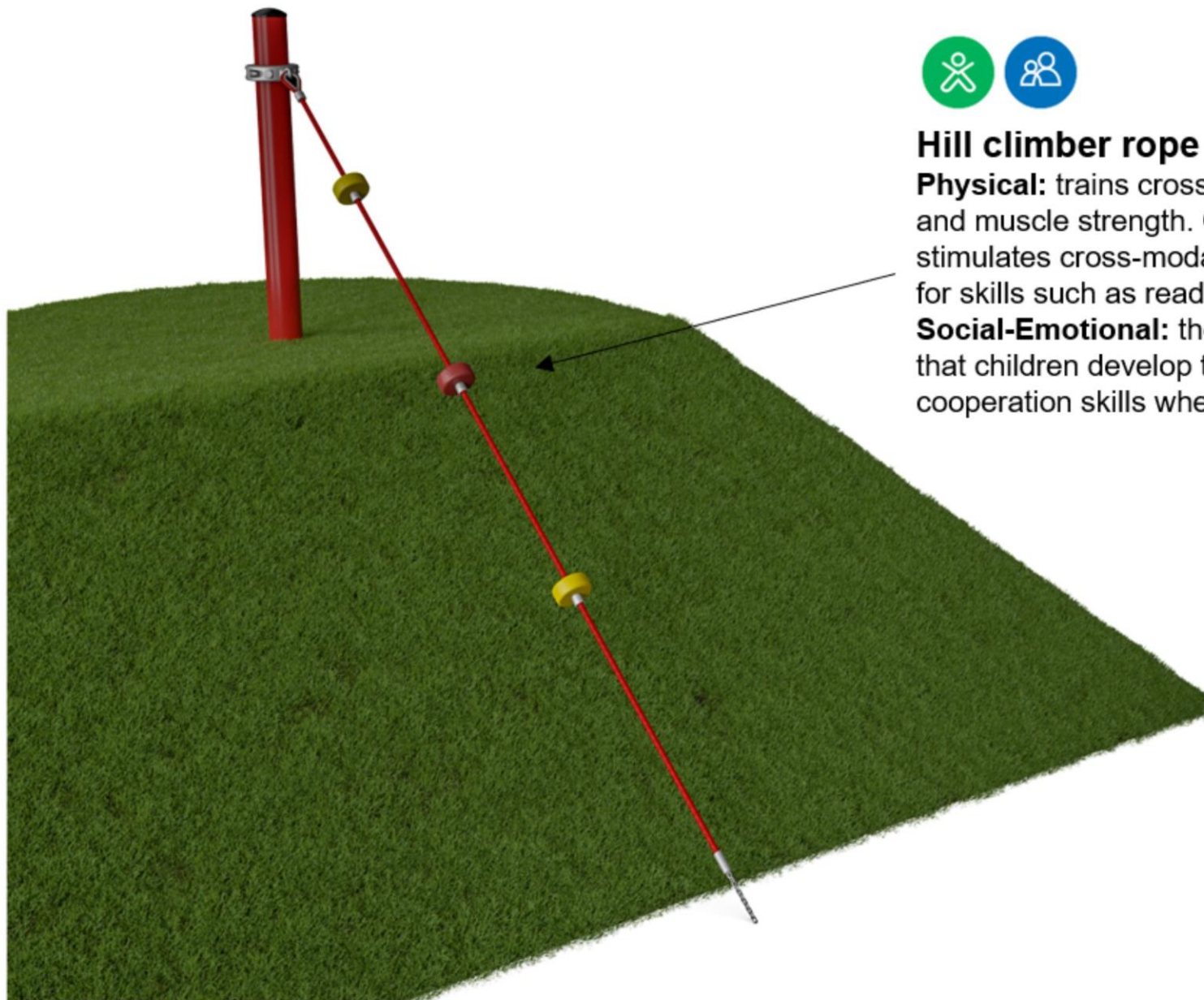
COR105441
Note: Total height (**) is variable
1:100

[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

Веревка альпиниста с мембраной 4

COR10544



Hill climber rope with discs

Physical: trains cross coordination, balance and muscle strength. Cross coordination also stimulates cross-modal perception, necessary for skills such as reading.

Social-Emotional: the discs define sections so that children develop turn-taking and cooperation skills when rappelling together.

Веревка альпиниста с мембраной 4

COR10544



ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:
моторика, мышцы, кардио и
плотность костей.



СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:
командная работа, терпимость
и чувство принадлежности.



КОГНИТИВНО

Радость познания:
любопытство, понимание случайных
отношений и знание мира.



КРЕАТИВНО

Радость создания:
совместное творчество и
эксперименты с материалами.



БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной
или узкой поверхности.



ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для
перехода на другую платформу или игровой
предмет.



ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной
системой: зрение, осязание или слух.



ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,
эластичной или растягивающейся поверхности.



ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног
по вертикальной или наклонной поверхности
или сетке.



ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной
или двумя руками, или, возможно, с
использованием всего тела.



СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,
которое стимулирует и облегчает социальное
взаимодействие.



КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение
предметов в новое положение или строительство из
материалов, которые можно трансформировать.



ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или
двумя руками, или, возможно, всем телом.



ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или
вертикальные повороты тела на оборудовании,
облегчающем подобные движения.



ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания
рук и ног по горизонтальной или слегка
наклонной поверхности.



РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,
например на пружинном оборудовании.



ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или
круговом движении, например на гамаке или
на веревке.



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают
воображение и заставляют верить сценарию
игры.



ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или
горизонтальный медленный поворот тела при
помощи какого-либо оборудования.



КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому
движению по беспрепятственной дуге в
положении сидя, стоя или лежа.



СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения
ступней, в горизонтальном или вертикальном
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время
сотрудничества и командной работы, например
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать
свои логические, абстрактные и творческие
навыки мышления, а также память.