

# П-Рама для качелей с 8 сидениями

KSW928

**KOMPAN**  
Let's play

Номер товара KSW928-0910

## Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	1400x184x257 cm
Возрастная группа	2+
Игровая вместимость	-
Варианты окраски	



Комбинация П-рам для качелей



# П-Рама для качелей с 8 сидениями

KSW928

Номер товара KSW928-0910

## Информация по установке

Макс. высота падения	0 cm
Область безопасной поверхности	0,0 m <sup>2</sup>
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	11.6
Объем раскопок	2,63 m <sup>3</sup>
Объем бетона	0,00 m <sup>3</sup>
Глубина фундамента	90 cm
Вес груза	490 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

## Информация о гарантии

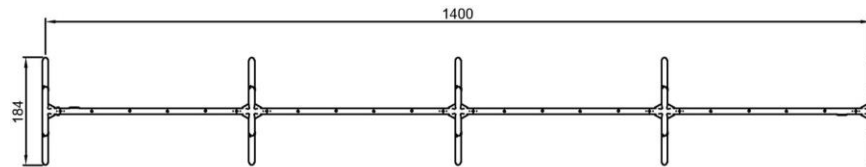


# П-Рама для качелей с 8 сидениями

KSW928

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



KSW928  
\*\*257cm



KSW928  
1:100

[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

# П-Рама для качелей с 8 сидениями

KSW928



# П-Рама для качелей с 8 сидениями

KSW928



## ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:  
моторика, мышцы, кардио и  
плотность костей.



СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО  
Радость быть вместе:  
командная работа, терпимость  
и чувство принадлежности.



КОГНИТИВНО  
Радость познания:  
любопытство, понимание случайных  
отношений и знание мира.



КРЕАТИВНО  
Радость создания:  
совместное творчество и  
эксперименты с материалами.



## БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении  
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной  
или узкой поверхности.



## ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для  
перехода на другую платформу или игровой  
предмет.



## ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной  
системой: зрение, осязание или слух.



## ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,  
эластичной или растягивающейся поверхности.



## ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



## СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



## ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног  
по вертикальной или наклонной поверхности  
или сетке.



## ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной  
или двумя руками, или, возможно, с  
использованием всего тела.



## СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,  
которое стимулирует и облегчает социальное  
взаимодействие.



## КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение  
предметов в новое положение или строительство из  
материалов, которые можно трансформировать.



## ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или  
двумя руками, или, возможно, всем телом.



## ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или  
вертикальные повороты тела на оборудовании,  
облегчающем подобные движения.



## ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания  
рук и ног по горизонтальной или слегка  
наклонной поверхности.



## РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,  
например на пружинном оборудовании.



## ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,  
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или  
круговом движении, например на гамаке или  
на веревке.



## СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают  
воображение и заставляют верить сценарию  
игры.



## ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или  
горизонтальный медленный поворот тела при  
помощи какого-либо оборудования.



## КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому  
движению по беспрепятственной дуге в  
положении сидя, стоя или лежа.



## СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения  
ступней, в горизонтальном или вертикальном  
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



## ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время  
сотрудничества и командной работы, например  
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



## УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать  
свои логические, абстрактные и творческие  
навыки мышления, а также память.