

Двойная башенка с сетью и лесенкой

PCM200104

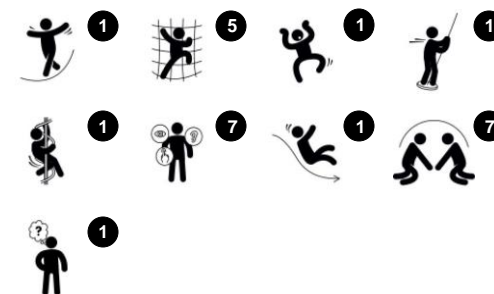
KOMPAN
Let's play



Номер товара PCM200104-0636

Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	586x401x279 cm
Возрастная группа	2+
Игровая вместимость	19
Варианты окраски	



Эта привлекательная игровая структура вдохновляет маленьких детей играть активно, используя свои мышцы, чтобы взобраться на вершину, перемещаться по сетке, скользить по земле и двигаться, чтобы начать все это заново. Огромная игровая сетка имеет достаточно большие отверстия, чтобы через них можно было пролезть или отдохнуть. Расстояние между

перекладинами делает сетку настоящим испытанием для маленьких детей и, таким образом, способствует развитию их мускулов и кросс-координации. Это стимулирует кросс-модальное восприятие, взаимодействие левой и правой половины мозга, что развивает навыки чтения. «Кудрявый альпинист» чрезвычайно захватывает, поскольку движение вниз

происходит по спирали. Это тренирует пространственную осведомленность и причинно-следственное понимание ребенка. Быстрое скольжение также захватывает и тренирует чувство равновесия и осанку. Двойная башня предлагает бесконечные игровые возможности и игровые преимущества.



Двойная башенка с сетью и лестенкой

PCM200104



19мм EcoCore™ панели. EcoCore™ - это очень прочный, экологически чистый материал, который не только подлежит вторичной переработке после использования, но также состоит из сердечника, изготовленного из 100% переработанного материала.



Основные стойки с опорами из горячо-погруженно оцинкованной стали доступны в различных материалах: пропитанные под давлением стойки из сосновой древесины, предварительно оцинкованные внутри и снаружи стальные стойки с порошковым покрытием или алюминиевые стойки без свинца с цветной анодированной верхней отделкой.



Все палубы поддерживаются уникальными алюминиевыми профилями с несколькими вариантами крепления благодаря использованию литых алюминиевых соединителей. Палубы HPL толщиной 17,8 мм с очень высокой износостойкостью и уникальной нескользящей текстурой поверхности от KOMPAN.



Горки могут быть изготовлены из разных материалов и цветов: прямые или изогнутые литые полиэтиленовые горки желтого или серого цвета или полностью нержавеющая сталь в цельном исполнении для более надежного решения от вандализма.



Сетки и тросы изготовлены из УФ-стабилизированного полиамида с внутренним усилением стального троса. Канат подвергается индукционной обработке для создания прочной связи между сталью и канатом. Это, в свою очередь, приводит к хорошей износостойкости.



Мероприятия, основой которых является нержавеющая сталь, изготовлена из высококачественной нержавеющей стали. Сталь очищается путем полного процесса травления после изготовления, что обеспечивает ровные и гладко скользящие поверхности.

Номер товара PCM200104-0636

Информация по установке

Макс. высота падения	224 cm				
Область безопасной поверхности	45,2 m ²				
Кол-во установщиков	2				
Общее время установки	20.2				
Объем раскопок	0,56 m ³				
Объем бетона	0,00 m ³				
Глубина фундамента	60 cm				
Вес груза	664 kg				
Варианты крепления	<table border="0"> <tr> <td>В грунт</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>На поверхность</td> <td>✓</td> </tr> </table>	В грунт	✓	На поверхность	✓
В грунт	✓				
На поверхность	✓				
EcoCore HDPE	Пожизненная				
Столб	10 лет				
Палубы HPL	15 лет				
Канаты и сети	10 лет				
Гарантированные запасные части	10 лет				



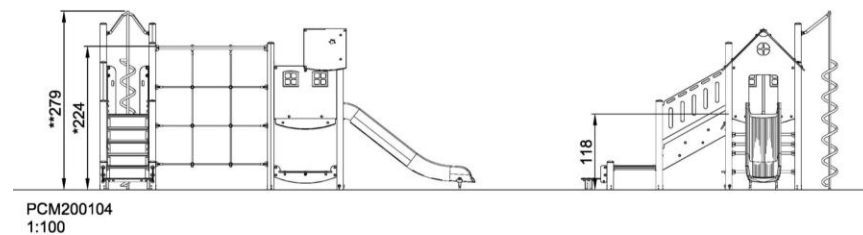
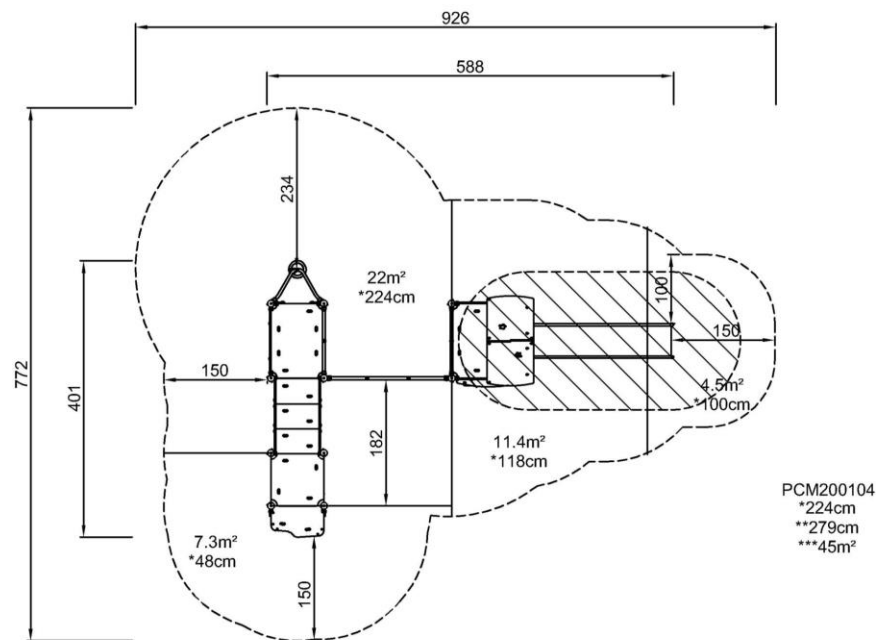
Двойная башенка с сетью и лесенкой

PCM200104

KOMPAN
Let's play

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

Двойная башенка с сетью и лестницей

PCM200104



Curly climber

Physical: coordination and proprioception are supported when placing arms and legs correctly for going down. Sense of balance when rotating. Arm muscles for holding tight.

Social-Emotional: empathy stimulated by turn-taking.

Cognitive: logical thinking when placing arms and legs right for rotating downwards.



Window

Social-Emotional: invites interaction between sides and cooperative play.



Slide

Physical: sliding develops spatial awareness and a sense of balance.

Furthermore, the core muscles are trained when sitting upright going down.

Social-Emotional: empathy stimulated by turn-taking.

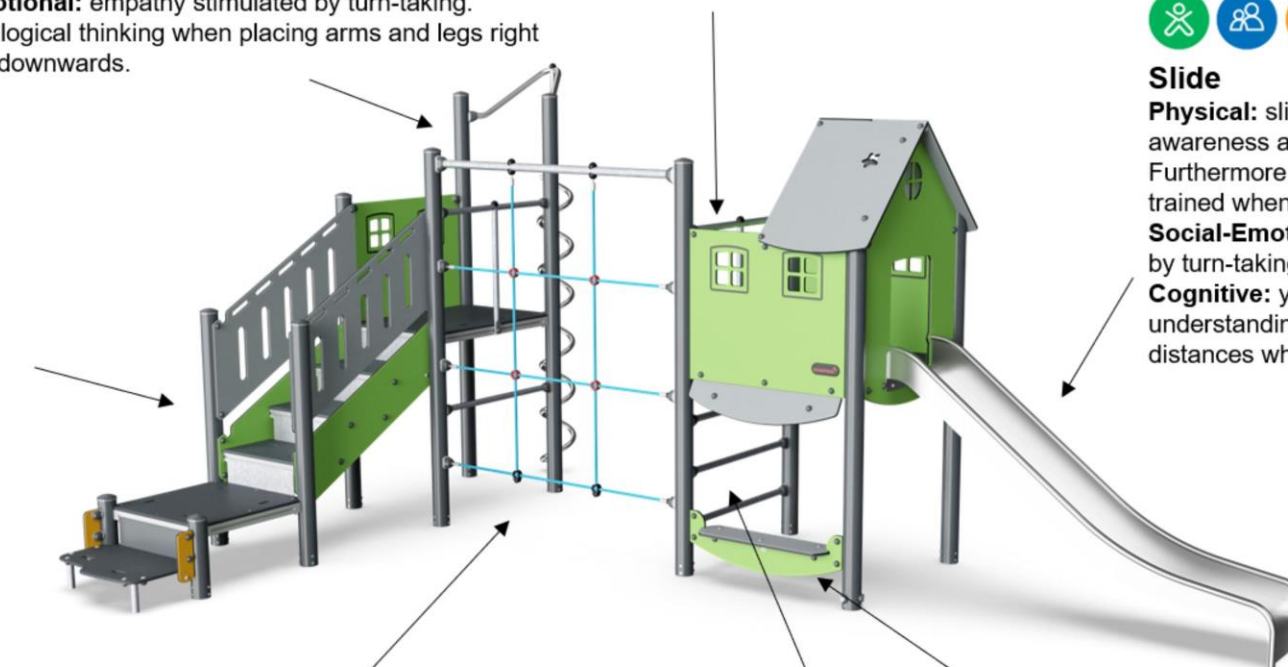
Cognitive: young children develop their understanding of space, speed and distances when sliding down quickly.



Accessible stairway

Physical: climbing the accessible stairway is for all and supports cross coordination as well as arm and leg muscles. For young children, walking stairs and alternating feet is developed.

Social-Emotional: room for active breaks and adult helpers. An inclusive space.



Climbing net

Physical: children develop cross-body coordination and muscle strength when climbing. The big meshes allow for climbing and crawling through, supporting proprioception and spatial awareness.

Social-Emotional: the big meshes allow for more children to sit together and talk.



Pipe ladder

Physical: cross coordination and eye-hand coordination are supported when children climb the ladder. The climbing also supports leg and arm muscles.

Social-Emotional: learning about turn taking and cooperation.



Desk

Social-Emotional: fine meeting place and a space creator. Sharing and cooperation from both sides create a social scenario that supports communication and cooperation.

Двойная башенка с сетью и лесенкой

PCM200104



ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:
моторика, мышцы, кардио и
плотность костей.



СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:
командная работа, терпимость
и чувство принадлежности.



КОГНИТИВНО

Радость познания:
любопытство, понимание случайных
отношений и знание мира.



КРЕАТИВНО

Радость создания:
совместное творчество и
эксперименты с материалами.



БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной
или узкой поверхности.



ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для
перехода на другую платформу или игровой
предмет.



ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной
системой: зрение, осязание или слух.



ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,
эластичной или растягивающейся поверхности.



ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног
по вертикальной или наклонной поверхности
или сетке.



ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной
или двумя руками, или, возможно, с
использованием всего тела.



СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,
которое стимулирует и облегчает социальное
взаимодействие.



КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение
предметов в новое положение или строительство из
материалов, которые можно трансформировать.



ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или
двумя руками, или, возможно, всем телом.



ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или
вертикальные повороты тела на оборудовании,
облегчающем подобные движения.



ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания
рук и ног по горизонтальной или слегка
наклонной поверхности.



РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,
например на пружинном оборудовании.



ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или
круговом движении, например на гамаке или
на веревке.



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают
воображение и заставляют верить сценарию
игры.



ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или
горизонтальный медленный поворот тела при
помощи какого-либо оборудования.



КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому
движению по беспрепятственной дуге в
положении сидя, стоя или лежа.



СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения
ступней, в горизонтальном или вертикальном
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время
сотрудничества и командной работы, например
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать
свои логические, абстрактные и творческие
навыки мышления, а также память.