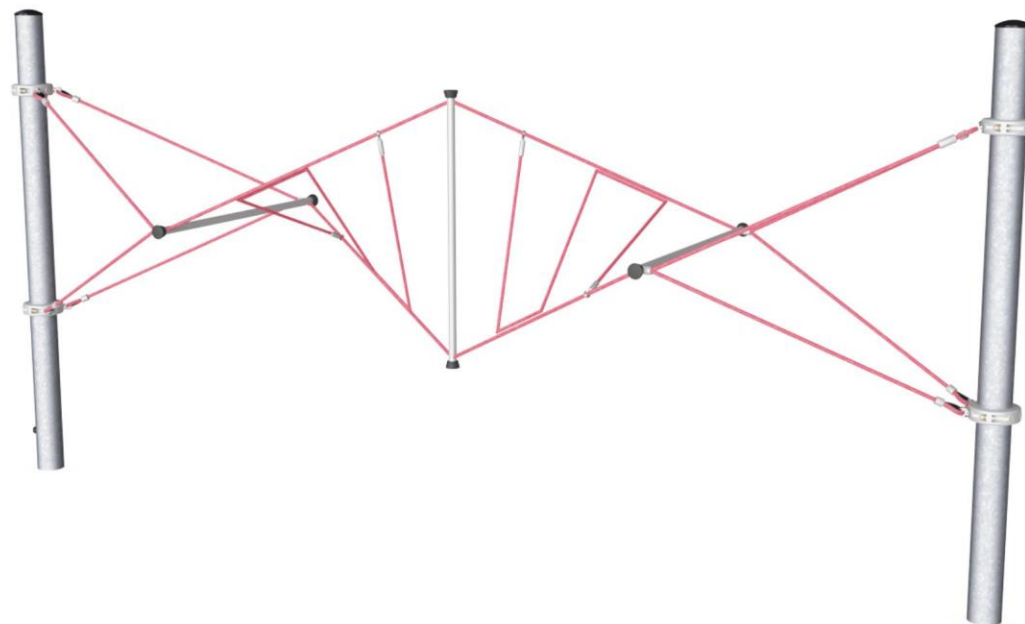


# Натяжение тросов

COR15042

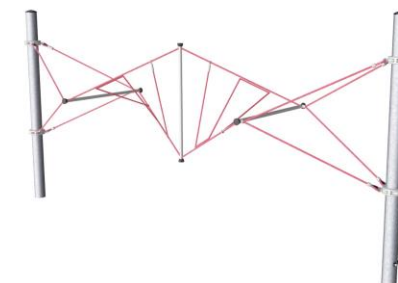
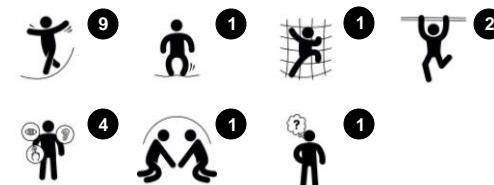
**KOMPAN**  
Let's play



Номер товара COR150421-1101

## Общая информация о товаре

Размеры ДхШхВ	625x155x290 cm
Возрастная группа	5+
Игровая вместимость	10
Варианты окраски	



Вот это да! Интригующие веревки натяжных тросов мотивируют детей подниматься, балансировать и подпрыгивать снова и снова. Ступени подвешены как одна единица. Данный игровой элемент стимулирует чувство равновесия и пространственное осознание. Чувство равновесия является основным для того,

чтобы сидеть на стуле и концентрироваться. Более того, дети должны сотрудничать при прохождении друг друга. Это тренирует важные социально-эмоциональные навыки, такие как прохождение по очереди, понимание и переговоры. Верхние веревки также являются отличным местом для раскачивания с друзьями. Стальные

стержни, расположенные по бокам игрового элемента, являются большими поручнями или поддержкой баланса.

# Натяжение тросов

COR15042

**KOMPAN**  
Let's play



Веревки Corocord диаметром 19 мм и более - это особый тип «Геркулес» с оцинкованными шестистручными стальными проволоками. Каждая нить плотно обмотана нитью PES, которая расплавляется на каждую индивидуальную прядь. Веревки обладают высокой стойкостью к износу и устойчивостью к вандализму. При необходимости могут быть заменены на месте.



Стальные опорные столбы оцинкованы методом горячего цинкования внутри и снаружи без содержания свинца. Гальванизация обладает отличной устойчивостью к коррозии во внешних средах и требует низких эксплуатационных расходов.



Алюминиевые зажимы Corocord используются в качестве соединителей между стальными опорами и тросом. Две алюминиевые отливки скреплены болтами. Высота зажимов, таким образом, является переменной.



С помощью KOMPAN Variant Team вы можете выбрать между 7-ю дополнительными цветами каната и индивидуализировать свое решение. Ассортимент представляет собой широкий диапазон цветов, начиная от элегантного и выразительного черного или натурального и смягченного конопляного цвета до ряда привлекательных броских цветов.

2 / 7/12/2021

Номер товара COR150421-1101

## Информация по установке

Макс. высота падения	250 cm
Область безопасной поверхности	46,4 m <sup>2</sup>
Кол-во установщиков	2
Общее время установки	6.2
Объем раскопок	4,31 m <sup>3</sup>
Объем бетона	2,74 m <sup>3</sup>
Глубина фундамента	110 cm
Вес груза	279 kg
Варианты крепления	В грунт ✓

## Информация о гарантии

Канат Corocord	10 лет
S-образные зажимы	10 лет
Мембрана	2 года
Гарантированные запасные части	10 лет



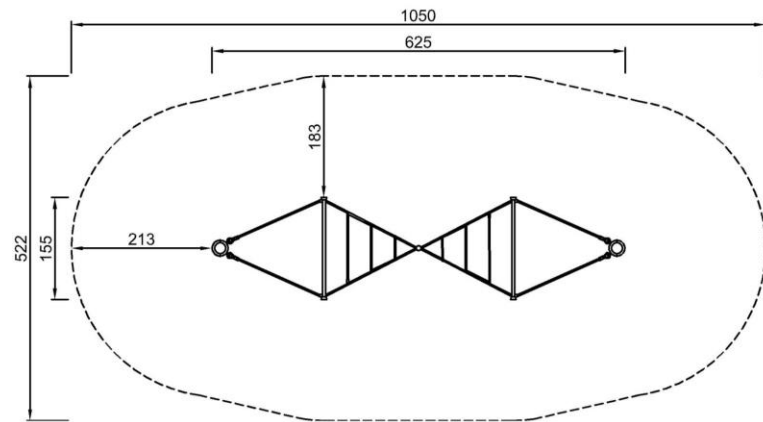
Данные могут быть изменены без предварительного уведомления.

# Натяжение тросов

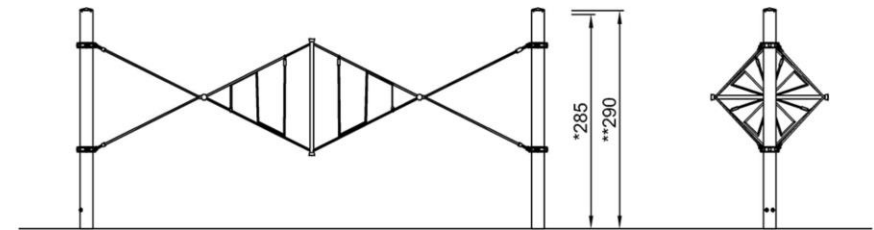
COR15042

Макс. высота падения | Общая высота | Область безопасной поверхности

Макс. высота падения | Общая высота



COR150421  
\*250cm  
\*\*290cm  
\*\*\*46.4m<sup>2</sup>



COR150421  
1:100

[Нажмите для ВИДА СВЕРХУ \(1:100\)](#)

[Нажмите для ВИДА СБОКУ \(1:100\)](#)

# Натяжение тросов

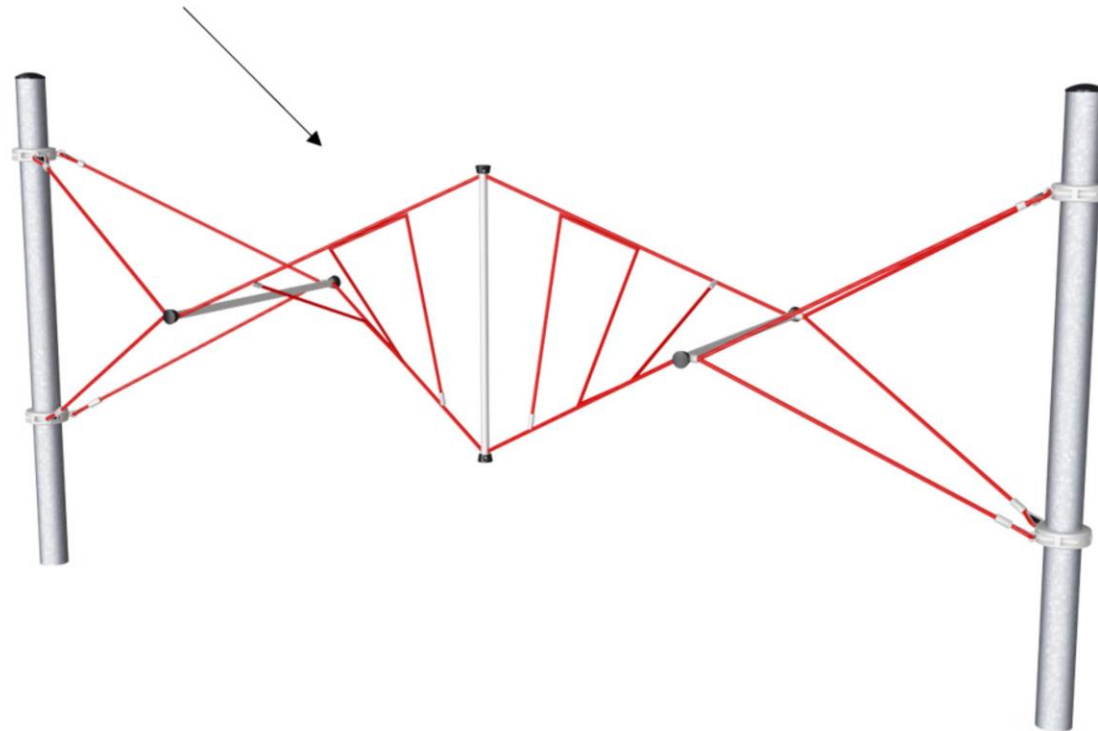
COR15042



## Tensegrity

**Physical:** the twisted ropes that sway intensely train agility, balance and coordination, the ABCs of motor skills. All major muscles are trained when holding tight to cross the link.

**Social-Emotional:** cooperation skills are needed here to cross from both sides simultaneously: concentration on holding tight when crossing calls for precise communication.



# Натяжение тросов

COR15042



## ФИЗИЧЕСКИ

Радость движения:  
моторика, мышцы, кардио и  
плотность костей.



## СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНО

Радость быть вместе:  
командная работа, терпимость  
и чувство принадлежности.



## КОГНИТИВНО

Радость познания:  
любопытство, понимание случайных  
отношений и знание мира.



## КРЕАТИВНО

Радость создания:  
совместное творчество и  
эксперименты с материалами.



### БАЛАНС

Умение оставаться в вертикальном положении  
при ходьбе или стоянии на шаткой, наклонной  
или узкой поверхности.



### ПОДПРЫГИВАНИЕ

Умение подпрыгивать на адаптивной, гибкой,  
эластичной или растягивающейся поверхности.



### ЛАЗАНИЕ

Движение вверх путем скрещивания рук и ног  
по вертикальной или наклонной поверхности  
или сетке.



### КОНСТРУИРОВАНИЕ

Процесс создания новых форм, перемещение  
предметов в новое положение или строительство из  
материалов, которые можно трансформировать.



### ПОЛЗАНИЕ

Движение вперед или назад путем скрещивания  
рук и ног по горизонтальной или слегка  
наклонной поверхности.



### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Игра, предметы которой пробуждают  
воображение и заставляют верить сценарию  
игры.



### СКОЛЬЖЕНИЕ

Движение из одной точки в другую без смещения  
ступней, в горизонтальном или вертикальном  
движении, в положении сидя, лежа или стоя.



### ВИС НА РУКАХ

Перенос тела руками, возможно для  
перехода на другую платформу или игровой  
предмет.



### ПРЫЖОК

Прыжок вверх или вниз по твердой поверхности.



### ПРИТЯГИВАНИЕ

Притягивание предмета к себе одной  
или двумя руками, или, возможно, с  
использованием всего тела.



### ТОЛКАНИЕ

Отталкивание предмета от себя одной или  
двумя руками, или, возможно, всем телом.



### РАСКАЧИВАНИЕ

Раскачивание взад-вперед или вбок,  
например на пружинном оборудовании.



### ВРАЩЕНИЕ

Включает в себя вертикальный или  
горизонтальный медленный поворот тела при  
помощи какого-либо оборудования.



### ПРАВИЛА ИГРЫ

Игра по правилам осуществляется во время  
сотрудничества и командной работы, например  
при игре в крестики-нолики или игры с мячом.



### ОЩУЩЕНИЯ

Процесс получения информации сенсорной  
системой: зрение, осязание или слух.



### СПУСК

Быстрое движение вниз, например, с горки.



### СОЦИАЛИЗАЦИЯ

Процесс встречи, общение или сотрудничество,  
которое стимулирует и облегчает социальное  
взаимодействие.



### ВРАЩЕНИЕ

Быстрые, повторяющиеся горизонтальные или  
вертикальные повороты тела на оборудовании,  
облегчающем подобные движения.



### ПОКАЧИВАНИЕ

Медленное раскачивание вперед-назад лежа,  
сидя или, возможно, стоя, в маятниковом или  
круговом движении, например на гамаке или  
на веревке.



### КАТАНИЕ НА КАЧЕЛЯХ

Качание вперед и назад или по круговому  
движению по беспрепятственной дуге в  
положении сидя, стоя или лежа.



### УДИВЛЕНИЕ

Мысли, которые заставляют детей использовать  
свои логические, абстрактные и творческие  
навыки мышления, а также память.